

DEVAMATHA COLLEGE
KURAVILANGAD



2012 - 2013

അഭിഷ്യാം

www.dps-trs.org

CIVIL SERVICE INSTITUTE PALA

(Approved by Govt. of India)

email: civilpala@yahoo.co
web: civilservicepala.com

Congratulations to our Winners 2013

**1+2+4 &
21
OTHERS**

COURSES

- Full Time Course for CSE (18 Months)
- Add-on Course for Degree Students (3 years)
- Foundation Course for Higher Secondary students (2 years)
- Intensive Training programme for high school students (Vacation Camps)



Haritha V. Kumar
Rank 1



Dr. Sriram V.
Rank 2



Alby John Varghese
Rank 4



Anaswita S.
Rank 24



K. Manjulekshmi
Rank 43



Shreya P Singh
Rank 86



Anaswita P
Rank 141



Jagan G.
Rank 148



Geeta Sank Thomas
Rank 214



Light Raj W P
Rank 224



Anand Kumar K.
Rank 228



Rahul P.R.
Rank 242



Arif Sankaran
Rank 244



Anand Manoj
Rank 258



Anandhan
Rank 3



Lily S.
Rank 446



George George
Rank 448



Anand George
Rank 428



Ajay Jha
Rank 522



Jyoti Phillip
Rank 527



Jaiy Thomas
Rank 528



G Lakshmi Priya
Rank 543



Anandhan P. Anandhan
Rank 741



Neeraj Vijayaraj
Rank 756



Shreya S.
Rank 913

Scholarship For Meritorious Candidates.

Fee Concession for Economically Backward Students.

Financial assistance of Govt. of India for Deserving Candidates of SC, ST, OBC & Minority Communities.

NEW BATCHES FROM THE MONTH OF JULY

St. Thomas College Campus
Arunapuram P.O., Pin - 686 574,
Mob. 9447421011, 8281638570

City Campus Thiruvananthapuram
Lourdes Centre, PMG Jn., TVM. Pin - 695 011
Ph: 0471 2302780, 944780971



OUR HEAVENLY PATRONESS

OUR PATRON



Mar JOSEPH KALLARANGATTU



Mar. JACOB MURICKEN
Auxillary Bishop



V.Rev.Fr. ABRAHAM
KOLLITHANATHUMALAYIL
Our Manager



Dr. JOY JACOB
Our Pricipal



Rev.Fr. JOSEPH
PUTHIEDATHU
Our Bursar

MESSAGE



OUR PRINCIPAL
Dr. JOY JACOB

Quality has become the defining element of education in the twenty first century in the context of new social realities. The information communication revolution, the knowledge economy and globalization are greatly influencing the so called 'next society'. This networked complex and competitive society places a great premium on education for development in the new millennium. Quality makes education socially relevant as it is personally indispensable to the individual. Holistic education alone can provide the students the means to meet the challenges of the day. Deva Matha College, true to her motto "Truth will make you free" makes no compromise in imparting quality education. She has been always on the forefront of the academic arena of the state. Deva Matha has been always the springboard to thousands of young minds for deepening excellence and achieving greater heights.

The responsibility of holding aloft the glorious tradition of Deva Matha is now on our shoulders. As we step into the golden jubilee year of our college, let us work with renewed vigour and enthusiasm to make our college scale newer destinations.

The gong of one memorable and eventful academic year, I am sure, is sounded in this magazine, leaving behind sweet memories and lasting impressions of your days at Deva Matha. It is the blossom of your unity and dedication. Let this college magazine be both a prism and synopsis - a prism that refracts the beam of your creative energy and a synopsis of the successful story of each and every one of you.

I congratulate the whole crew behind "Alippazham" and wish them all success

Chairman
JOMIN TOM



Vice Chairman
ROSA THERESA ALEX



Gen. Secretary
JEBIN THOMAS



Arts Club Secretary
MAHTEWS



Union Councillor
DELLA DAVID



Union Councillor
JIBIN SUNNY



Student Editor
MATHU K. B.



1st PG Rep.
ANN MARY



1st PG Rep.
ABHILASH BABY



PROFICIENCY



ANJANA C NAIR
Malayalam



APARNA S. 1st
Zoology



ARCHANA V
Botany



HARITHA BABU V.R.
Maths



JOMOL THOMAS
Economics



MERLIN JOJO
English



SREELAKSHMY
CHANDRABOSE



SREERENUJI C.R.
Chemistry



SWATHY N
B Com.



Rev. Dr. JOSEPH SEBASTIAN
General Editor

Dr. PHILIP JOHN
Staff Editor



Dr. ROCILY N. JOSEPH
Staff Editor

Dr. PRIYA JOSEPH
Staff Editor



MATHU K. B.
Student Editor

Publisher
Dr. JOY JACOB
General Editor
Rev. Dr. JOSEPH SEBASTIAN

Staff Editors
Dr. PHILIP JOHN
Dr. ROCILY N. JOSEPH
Dr. PRIYA JOSEPH
Student Editor
MATHU K. B.

Concept & Design
AVINASH MATHEW
VIBALSIAN K. M.



KOCHI
9746911616
9447587948

Skills
ROY MATHEW
ROYS STUDIO, MUTTUCHIRA

Declaration about Ownership of Deva Matha College Annual 2012-2013 (See from IV Rule 8)

Place of Publication : Kuravilangad
Periodicity of Publication : Annual
Publisher's Name : Dr. Joy Jacob
Address : Principal, Deva Matha College, Kuravilangad.

I Dr. Joy Jacob, hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Dr. Joy Jacob, Principal.

Contents

The Blue Rose

Higher Education System in India:
Problems and Prospects

My life

There
is nothing

CORRUPTION

A REALITY OF LIFE

MY SHARE OF HAPPINESS

Feelings 

The night in the
coffee shop

A SEARCH FOR THE REAL SHELTER

NATURE

RAIN IN MY LIFE

മനോ ഭദ്ര

ഗ്രന്ഥശാലകൾ

രചനാ
മാതൃകകൾ

കൃതികൾ

അനൗപമ
നിഴൽ

പ്രഭാതകാലം

ബിംബം

അഭിനവ
കാവ്യം

കേരളത്തിന്റെ
കാവ്യം

പ്രാർത്ഥനകൾ

മനോ

മനോ മനോ

കവിതാ സമാഹാരങ്ങൾ

വിനോദം

പുസ്തകങ്ങൾ

കേരളം

കേരളം

സംഗ്രഹം
നിന്നുവരുന്ന
അദ്ധ്യക്ഷൻ

The Blue Rose

Vinitha S. Babu
1st DC Botany



The queen of hearts
The symbol of hope and purity
The elegant rose of blue
Where are thee on earth?
Whispering the calmness of love
I searched the fair globe
Looking for thee all around
In the meadows, in the farm,
Near the vales and the hills,
I asked the kings of the sky-the birds,
They twittered but left no clue
That made me more desperate
I asked the princes of the land,
The rivers that flow melodiously.
They swayed and swirled and danced around
Not quenching my thirst.
Nature, the green, the jungle
The wild;
None gave me an answer.
Alas! I thought I had to leave
To the blue falls
I kept silent and let my mind wander
To the vastness of eternity;
It took me to my conscience though
To me myself and my soul
And there, beneath my complex heart,
She lay with all her pride,
With spirit and glory and confidence.
She lay inside my soul.
What a fool; I thought to myself
For I could not believe my eyes;
The rose that made me what I am
The precious gift of God;
My soul -the blue rose



Higher Education System in India: Problems and Prospects



www.vedantu.com

Education, as Swami Vivekananda said, is a "man making process". That is personal attainment should lead to social development and it is a continuous and life long process. Higher education sector is the gate way through which an individual is able to prolong his educational activities formally. In India higher education system is led by ministry of HRD. It has planning, advisory and strategic bodies like CABE, UGC, NAAC, NCTE etc. for quality assurance. In a formal way higher education in India is carried through central, state, private and deemed Universities. In this transference of knowledge there are so many hurdles that are to be taken care of.

The major hurdle in higher education system is the educational divide between urban and rural India. Urban population with its versatility and adaptability is able to acquire new resources and so they could establish new educational institutions at their will. And the people have greater mobility to get access to these institutions. But in rural India educational activities are curtailed because of the limited availability of resources. So quality assured institutions are centered mostly in urban areas. Although Articles 21A and 51 A satisfy the demands for primary education, higher education is a serious problem. Compared to international universities, Indian Universities are lacking an academic culture centered on research; both of students and teachers. Our Universities lack the academic zeal to ensure quality outputs. We don't give due importance to research oriented approaches. Ours is a sort of capsule study with only peripheral knowledge where in depth study is demanded. Outside India, especially in the universities in Europe, higher education is a period of research oriented activities and they give prior importance to quality and not quantity. They are in a constant hunger to evolve new forms of knowledge practices. In India we give due importance to school education, but sidelined higher education. Hence we don't have any quality institutions to compete on a global level. Lack of a proper assessment of the quality of teachers and students in higher education sector creates an impasse. Students are admitted to a particular program after rigorous examination procedures but they are not assessed in a time bound qualitative frame work after they are admitted. In the case of teachers they are inducted lectureship provided they have passed the NET for college level teaching. We don't have any further periodical assessment on a regular basis, other than the usual orientation programs of Academic staff colleges. We need to create a research attitude among teachers. We should have meritorious teachers in higher education level, for that the present system should be revamped and in turn job only in terms of quality should be implemented. Teachers should undergo proper examination on a regular basis, say every seven years. If they fail to emulate their quality, they should be removed from service after proper notification as done in European Universities. UGC should create strict rules in this

regard and along with NCTE, UGC should create necessary revisions in teacher training and quality assessment. NCTE should have the responsibility for creating quality teachers. For that, proper programs should be arranged through academic staff colleges. Since we have only 54 staff colleges at present in India, there should be necessary regulations to increase the number of Academic staff colleges and it should reflect the academic spirit of the nation.

Another major problem is introduction of new academic equation without any systematic study. To compare with international standards we adopted semester system in our university education. When we introduced this system in India we didn't carry out proper research regarding benefits and drawbacks and the applicability of the system in an Indian setting. Students are forced to follow outdated practices. Students don't even have the freedom to select the programs they study; even if the title of the system is "choice based" credit and semester system. The "choice" that should be the authority of students is given to Board of Studies and the students are forced to comply with the demands of the Board of Studies. With regard to the infrastructure facilities; we are in a difficult situation. When compared to the Universities of other countries, Indian Universities need to go miles ahead to compete with other Universities on a global level. The task is rather frustrating within India. There is a huge difference between centrally controlled Universities and state controlled Universities. Central Universities have a huge resource to cater to the academic interest of potential learners. They have more financial aids from central government for the infrastructure facilities and teaching standards are very high compared with State Universities. Even though state universities receive UGC grant, state has more responsibility and it is determined according to the whims and fancies of the political parties. So the colleges affiliated to state universities should create a cluster and share their resources and also use the available funds efficiently and create improvement as much as possible. To summarise, we can say that future of a society is determined by the quality of teachers in that society. For quality assurance of the teachers, we should create quality enhancement programs. Higher education is a lifelong and continuous process. So we need to be in tune with the Zeitgeist of the society and be updated to the present epistemological standards. Thus as Sri Aurobindo has noted, our education system should cater to the integral development of the person.

SATEESH SEBY GEORGE
P. MA English



*We Care...
Beyond Banking...*

 **SOUTH
INDIAN** Bank

Experience Next Generation Banking





Digital land survey & consultancy

Opp: Collectorate, Kottayam 686 002

Mob: 94462 00979, 94465 00979

e-mail: axisurveyors@gmail.com

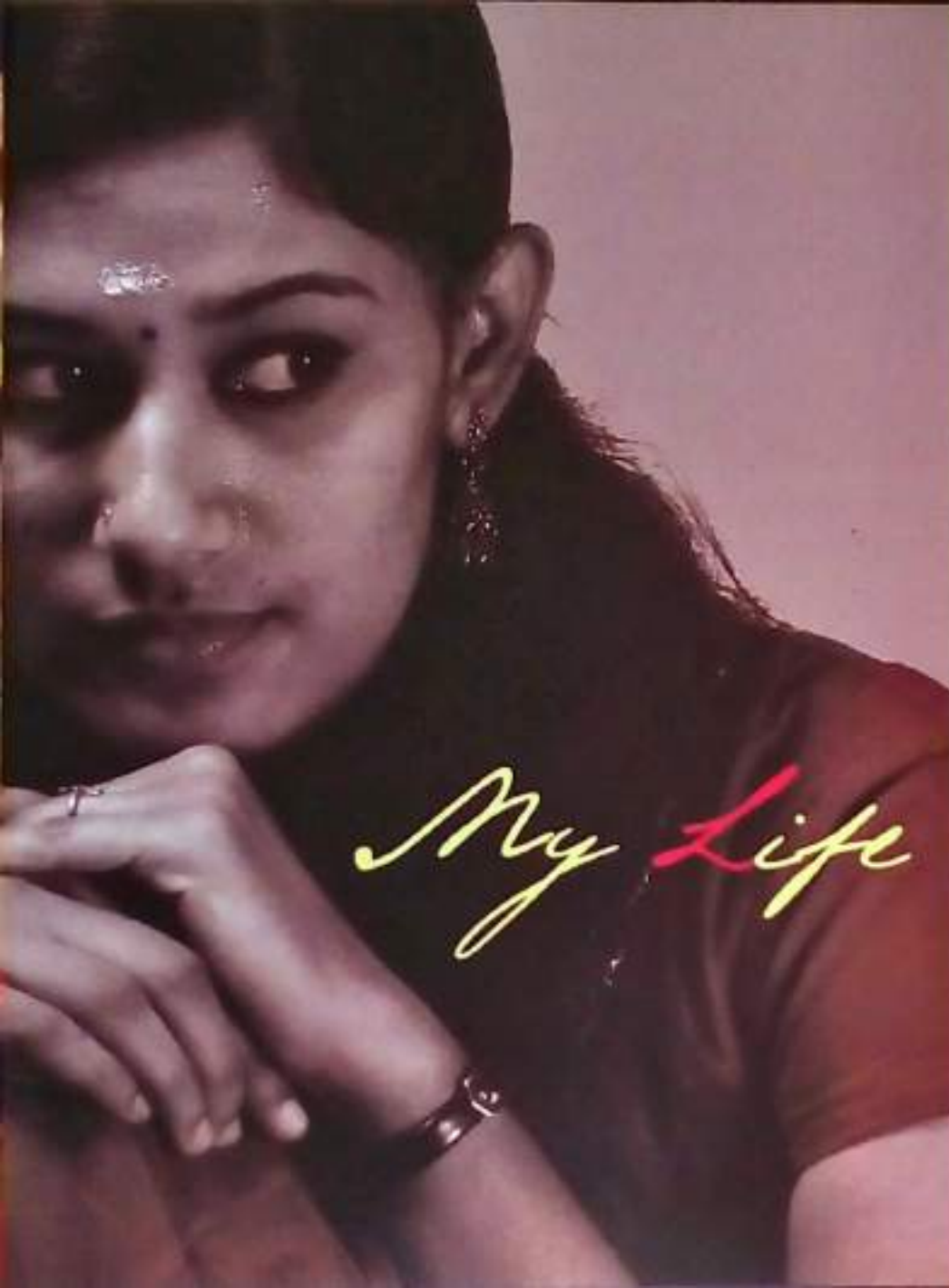


- Digital land surveying & Contouring
- Soil Testing & Foundation Recommendation

സമഗ്രസുഖമിതി നിറവിൽ
 ഓടിക്കുന്ന മാങ്ങാട കോളേജിന്
കളപ്പുരയ്ക്കൽ
ജുവലേഴ്സിന്റെ
 മനോഹരമായതുകൾ...

KALAPPURACKA
JEWELLERS

PANAMKUZHAKAL ARCADE, KURAVILANGADU



My Life



Once the living God left me in dark
I fathomed my sorrow then
Reenergized my life
But the span of my happiness didn't last for long
Fought against all miseries in my life
With wisdom as my weapon
Success followed and many souls loved me
But no one listened to the pain of my heart
Hoping future will favour me
The living God will repossess me
What will happen tomorrow?
Will it be gladness or sadness?
It's just a mystery... ..

Swathy N.
IIIrd DC Bcom

There is nothing
 Coiled up with her,
 Nerves tissues and I
 Blood flowing through
 Yours and mine-
 Dark brown,
 Color of her saintliness.
 Ruined and polluted (by us)
 Were begotten
 Grasping that womb
 Where once protected
 And taken for granted,
 Fertilizing ourselves
 And color of her saintliness
 Disappeared among us
 In those dark brown leaves
 On the ground decaying,
 To be cemented
 On her cemetery
 Painless death

There is nothing

Painless death
 Painful for sinners
 Still few of her arms left
 Waiting for cremation
 Then there is nothing....
 Uncertainty prevails....
 Not even the
 Whisper of her loved iris
 Nor,
 The brightness of her light
 No colour
 No shape
 There is nothing any more....
 Violet, indigo
 Blue and green
 Yellow orange and red
 All colours black
 And nothing.....

Sreeja Sukumaran
 11th DC English



CORRUPTION A REALITY OF LIFE

A glance through a daily newspaper reveals to us the fact that corruption is now an integral part of our being. From 2G spectrum to IPL, all spheres are affected by this. But it would be wrong to nurture the notion that corruption is a recent phenomenon.

History shows us that corruption and deceit had been practiced by the world leaders and even by laymen since time immemorial. Even the great epics, the Ramayana and the Mahabharata, tell us the stories of corruption and deceit. The heroes of the era taught us that "the end justifies the means". The Brahmin impersonation by the Lord Indra to cheat Karna was justified on the basis of the "re-establishment of dharma".

On the contrary, Gandhiji teaches us that "ends can never justify the means". But unlike the heroes of yore, the modern ones use unethical means to satisfy their greed making means a scapegoat for their unjustifiable ends.

The remedy for this malady has also been suggested by our wise ancestors. They considered stringent punishments as a good remedy for the corrupt. We, the Keralites have the legacy of stringent punishments practiced by Veluthambi Dhalawa as the panacea to the corrupt. He had the hands of the corrupt official amputated for siding with his mother for cheating the government.

Stringent punishments can at the best be a check on the corrupt but it is not the real solution. We should learn that corruption is not an outcome of poverty or hunger. It is rather the avarice for wealth and position that prompts the mighty and those in high position to indulge in corruption.

Today, parents are mad after making their children engineers and doctors. The basic of humanity is alien to them. Where do children assimilate social values from? These are lost in their mad rush for elite education. Children never face the realities of the world. They are made to live in the utopia of parents' fallacies where education is more a cut-throat competition than an arena of social wellbeing. Unless parents and society accept this and fall in line accordingly, the wailing over the vanishing of social values will remain a cry in the wilderness.

This is Kalyug, where fair is foul and foul is fair. Here education is an industry and industries educate children to serve their end. Pay packs reveal the social status of the employment. Values turn topsy-turvy and end up in the creation of billionaires! It is the billionaire's social service that annuls Gandhian simplicity.

NEHA THERESA JOSE
1st DC English



MY SHARE OF HAPPINESS

I cried and cried and cried
 My tears were never answered
 For the world they were just
 Liquid from a woman's eyes.
 I stood alone in this over populated world
 Waiting for my share of happiness
 But it never came.
 Why the world has much
 And me only little?
 Neither God nor the world
 Answered me. I stood alone
 With the belief that
 It may be late, but
 It will come for sure.
 My share of happiness.

Christina Romeo
 1st DC English

Feelings



You are a traitor,
 Leave me without telling good bye
 Or you found good byes
 Are harder than saying Hi?
 Wherever your mind be,
 I still feel you in the air
 These dates and places remind me about you
 You hurt me but I won't tell you
 You like me or not, I won't change
 Smiling to the shadow of tears
 No one knows how much I love you
 Your name always fascinated me
 I find more friends in that name day by day
 Which reminds me of you as in a sweet dream
 Heart is filled with pain
 Likes to share but time makes it
 Hard as diamond
 Teasing – harassment gossip made
 The diamond dull
 I want to be lovely in these times
 But all Incidents were new experiences
 They teach us a lot
 Always life is the best teacher
 Thank you dude, for becoming
 A part of my life.....

Jerene James
 1st DC English





916 BIS HALLMARKED DIAMONDS

നീക്കം ചെയ്ത പണയ്ക്ക്
സംഭാവ
916 BIS HALLMARKED
സ്വർണം
യഥാർത്ഥ വിലക്കുറവിൽ



blue ICE
DIAMONDS

ഊയിൽ
ജു വ ല നി

GOLD DIAMONDS BIRTHSTONES SILVER

കോമിൻ റോഡ്, പാലം, കൊച്ചി 04822 212498, 211028

പതിമൂന്ന് മുതൽ പതിനഞ്ച് വരെയുള്ള
Log on: www.ootheyil.com

ഇവിടെയുള്ള DIAMOND മണലിൽ
ഏതു ചുരുക്ക പരിധിയിൽ
ഈ - മേൽ ഉപയോഗിക്കാൻ
കുറഞ്ഞ വിലയിൽ
കോമിൻ മുതൽ പതിനഞ്ച് വരെയുള്ള
നീക്കം ചെയ്ത പണയ്ക്ക് സൗകര്യം
മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ

ഊയിൽ
ബ്രാൻഡ്

916 BIS HALLMARKED DIAMONDS
916 BIS HALLMARKED DIAMONDS

www.royalmarbles.com



Quality, class & wide choice

Visit: Royal Marbles & Granites

IMPORTED GRANITES, MARBLES, SANITARY WARE & BATHROOM FITTINGS



Royal

MARBLES & GRANITES

KADUTHURUTHY (ETTUMANOOR ERNAKULAM HIGHWAY)

PH: 04829 245788, 9995823602. Email: royal_mg@ymail.com

ഇവിടെയുള്ള DIAMOND മണലിൽ
ഏതു ചുരുക്ക പരിധിയിൽ
ഈ - മേൽ ഉപയോഗിക്കാൻ
കുറഞ്ഞ വിലയിൽ
കോമിൻ മുതൽ പതിനഞ്ച് വരെയുള്ള
നീക്കം ചെയ്ത പണയ്ക്ക് സൗകര്യം
മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ

കുറവിലങ്ങാട് സർവ്വീസ് സഹകരണ ബാങ്ക്

കൃപ്തം നമ്പർ 1049

കുറവിലങ്ങാട് H.O. Ph: 230 347, 232 367

- സ്രാജകൾ
1. നസ്രത്തീഹിൽ
 2. കുറുപ്പം
 3. പ്രഭാത സായാഹ്ന ശാഖ, കുറവിലങ്ങാട്
- Ph: 230 627, 230 502, 231 367

അംഗങ്ങൾ	12911
നികേഷപങ്ങൾ	68 കോടി
വായ്പകൾ	48 കോടി
പ്രവർത്തന മുഖ്യധനം	69 കോടി

ചിട്ടിയ്ക്ക് സമാനമായ GWCS നടത്തിവരുന്നു. സേഫ് ഡിജിറ്റൈസ്ഡ് ലോക്കർ സൗകര്യം ലഭ്യമാണ്

ജില്ലയിലെ ഒരു പ്രമുഖ Class I ബാങ്ക്



Pink

BOUTIQUE

KURAVILANGAD

- CHURIDARS
- SAREES
- KURTIS
- JEANS
- TOPS
- LEGGINS

പാസ്‌പോർട്ട് ഫോട്ടോകൾ

അക്ഷയ

ഡിജിറ്റൽ സ്റ്റുഡിയോ A/C

പനംകുഴയ്ക്കൽ ഷോപ്പിംഗ് കോംപ്ലക്സ് പ്രൈവറ്റ് ബസ്സ്റ്റാൻഡ് കുറവിലങ്ങാട്

Ph: 04822 230896, Mob: 9447303844

akshayamohan8@gmail.com

ആലോഷ്യവേളകൾ എത്തുമാകട്ടെ പുത്തൻ ഡിജിറ്റൽ സാങ്കേതിക വിദ്യകൾ ഉപയോഗിച്ച് റീഡിയോഗ്രാഫിയും, ഫോട്ടോഗ്രാഫിയും ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നു.

Best Compliments

DEVAMATHA COLLEGE CANTEEN

Ph: 9605912860





The night in the coffee shop

I spend the whole night
In this coffee shop with
And without you
You were lost in the crowd
And was forgotten somewhere
Near to this shop
So I never came here
As you were with me
From eternity
But today I have lost
You and I have come here
To reach you my love
Was not lost and I have
Come here to accomplish
Here and now I have got
You and we can spend
This night forever.....

MERLIN JOJO
IIIrd DC English





A SEARCH FOR THE REAL SHELTER

TO BE UNDER A SHELTER WHERE LOVE IS THE BREATH AND CARE IS THE LIGHT GIVES A UNIQUE TONE TO ONE'S LIFE. A MEANING TO THE FUTURE. A JOURNEY IN SEARCH OF ONE'S DESTINY BUT, AT TIMES ONE MAY FEEL THE SHELTER BORING, TIRING AND A HINDRANCE TO THE OPEN SPACE BEYOND THE WINDOWS OF THIS TAMED LIFE WHEN ONE BECOMES A PUPPET IN THE HANDS OF ONE'S "WELL WISHERS"

CAROLIN FELT THE AIR IN HER ROOM WAS SUCKING OUT HER SOUL AND PUSHING HER INTO THE LAND OF UNHEARD AND UNSUNG LULLABIES. SHE FEELS UNEASY AT THE VERY REFLECTION OF HER PUZZLED FACE IN THE MIRROR. SHE QUICKLY GRABBED HER JACKET, SHUT THE DOOR AND WALKED OUT OF HER ROOM

"CAROLIN WAS NOT AN ORPHAN. SHE HAD A MOTHER AND FATHER. BUT IN THE EYES OF THE WORLD SHE WAS A HELPLESS GIRL WHO GOT A LIFE AT THE MERCY OF MR. AND MRS. HOPKINS, THE GREAT BUSINESS COUPLE OF LONDON. HOPKINS ADOPTED HER FROM AN ORPHANAGE AND GAVE HER A 'SHELTER'. SHE REPEATED THOSE WORDS TO HERSELF WHEN SHE FELT SHE LOVED HER SOUL AND PROPOSED TO CONSOLE HERSELF AND TO REMAIN IN PEACE.

BUT THOSE WERE JUST MERE WORDS OF CONSOLATION, WHEN SHE LEARNED THE FACT THAT SHE'D BEEN ADOPTED BY THE HOPKINS FAMILY FROM AN ORPHANAGE IN GERMANY, IT WAS BEYOND THAT LITTLE HEART TO BEAR. HENCEFORTH, SHE FELT HER HOME A JAIL AND HER SO CALLED FATHER AND MOTHER JAILERS WHO HAD TAKEN HER AWAY FROM HER BIRTHPLACE WHERE SHE COULD HOPE EVERYDAY TO FEEL THE PRESENCE, OF HER OWN MOTHER WHO HAD GIVEN HER BIRTH, IN THE WHIRLS OF AIR THAT TWISTED HER BODY. BUT NOW AWAY FROM ALL THOSE HOPES AND DREAMS SHE CONSIDERED ALL THE FORTUNES AT HER HAND - THE LOVE, MERCY AND ENDLESS CARE OF MR. AND MRS. HOPKINS - A MIRAGE.

HOPKINS REALISED THE TREMENDOUS CHANGE THAT GREW DAY AFTER DAY IN THE OUTLOOK, TALK AND DEEDS IN THE LIFE OF THEIR DAUGHTER WHOM THEY BOTH LOVED MORE THAN ANYTHING ELSE THEY COULD LOVE.

AND SO, THEY NEVER STOOD AGAINST HER WISH TO GO IN SEARCH OF HER ONCE LOST HOMETOWN, HER MOTHER AND OF COURSE HER DREAMS.

WITHOUT SAYING A WORD OF GRATITUDE, WITHOUT GIVING ANY HOPE OF RETURN, WITHOUT GIVING A LAST EMBRACE, CAROLIN LEFT HER PARENTS MR. AND MRS. HOPKINS AND REACHED HER BIRTH PLACE, HER LAND OF DREAMS WHERE HER SOUL IS NO LONGER BROKEN. HOPKINS HAD NO COMPLAINTS BECAUSE THEY DID AS THE GOD COMMANDED. GERMANY WELCOMED CAROLIN WITH UNSEEN, UNHEARD AND UNEXPECTED GIFTS AND INSTANCES OF HAPPINESS. SHE CURSED HERSELF FOR HAVING SPENT A GOOD PORTION OF HER YOUTHFUL DAYS IN THE 'JAIL' UNDER THE SUPERVISION OF THOSE JAILERS WHO WERE THE ROBBERS OF HER DREAMS AND FREEDOM AND HAS SHUT HER IN THE "SHELTER" THEY CREATED FOR HER TO MAKE HER THE MOST VALUABLE AND DECENT DAUGHTER IN LONDON.

THERE, ONE DAY, ON A FRESH MORNING WHILE WALKING FREELY SPENDING THE MONEY HOPKINS HAD GIVEN DEPOSITED IN HER BANK ACCOUNT, SHE MET A HANDSOME GUY. THEY TALKED EACH OTHER, WALKED TOGETHER, AND TO THE SURPRISE OF CAROLIN THEY BECAME FRIENDS WITHIN NO TIME. HE IS TOMY, A VIBRANT HANDSOME GERMAN YOUTH.

CAROLIN FOUND A "SHELTER" IN THE VERY PRESENCE OF TOMY. SHE THOUGHT HER SOUL WAS THIRSTY TO BE WITH HIM. TOMY WAS NOT CONFUSED TO ACCEPT HER AS HIS GIRLFRIEND BECAUSE HE WAS CLEVER ENOUGH TO JUDGE THE BANK BALANCE OF CAROLIN. THE SHELTER THAT CAROLIN SOUGHT, BELIEVED AND TRUSTED WAS NEITHER A HOME NOR PLACE TO REST BUT IT WAS A SAFE PLACE WHERE SHE HOPED SHE COULD LIE DOWN IN PEACE, HER SOUL COULD FLY FREELY THAT WAS TOMY'S HEART.

CAROLIN WAS BLIND ENOUGH TO BELIEVE THE WORDS AND DEEDS OF TOMY. SHE SHARED NOT ONLY HER DREAMS BUT EVEN HER BED WITH HIM.

Megha Elizabeth Raju
IIIrd DC English



SHE BECAME PREGNANT. SHE FELT HAPPINES AT THE DEP AND WAS PROUD TO BE A MOTHER OF HER OWN CHILD A HER OWN LAND GERMANY.

SHE RUSHED TOWARDS TOMY TO SHARE HER HAPPINES TOMY WAS SEEN NO WHERE. HE LEFT GERMANY WITH PROFITS CAROLIN GAVE. SHE SEARCHED FOR HIM EVERYW WHILE SEARCHING FOR TOMY ALL OVER GERMANY, SHE THE PLACE STRANGE AND DEVILISH. SHE BEGAN FEE STRANGER IN HER HOMETOWN. SHE FOUND IT DIFFICUL TRUTH THAT HER HOMETOWN SHOWED HER FALSE TAUNTING AT THE INESCAPABLE CIRCUMSTANCES AND A FACT THAT SHE'S GOING TO BE A MOTHER.

CAROLIN WHO LOST HER SENSE AND MIND FELT PUZZEL THE STRANGE STREET OF GERMANY. SHE HEARD LOUD CHILD IN HER EARS, THAT CHILD WAS CAROLIN HE SCREAMING YEARS AGO IN A LONELY STREET OF GERMANY. BEAR THE FACT THAT SHE HAD TO THROW HER BODY TOO LONELY CORNERS OF A GERMAN STREET.

FOR THE FIRST TIME AFTER REACHING GERMANY SHE FELT SUCKED OUT BY THE AIR FILLED WITH CRIES AND SMILES. BABIES WHIRLING AROUND HER BODY. SHE THEN SAW THAT SHE WALKED SLOWLY TO THAT REAL SHELTER THAT THOUGHT TO PROVIDE HER WITH- SHE COMMITTED SUICIDE. AND THUS THE HEART BEAT OF HER OWN CHILD IN HER WOMB AND THE REAL SHELTER PASSED AWAY AND AWAY FROM THE WORLD OF SHELTERS!

1. Its full of glittering and wonderful colors
Makes me cool by the rain it showers
Rivers, plateaus, trees, forest and mountains
Who will be the owners of these fountains
I decided to fly like a bird into the sky
But it was not easy to fly too high
Nature seems to be so wonderful
2. The hard times, when I was too sad
By the words which was so hard
Breathing the nature, made me look happier
It made me succeed each of my steps easier
Nature seems to be so wonderful
3. It portrayed to me like a clown
And never allowed me to fall down
The beauty of the nature moreover,
Made me enthusiastic forever
4. It smashed waterfall into my eyes
Which made me to rethink twice?
The wind flowed away my hair
And it made me to look so fair
Nature seems to be so wonderful
5. It provides me, what is essential
And forces me to utilize my potential
Since I would never forget it
And will never hurt you little bit
Because nature is so wonderful to me

A woman with dark hair, wearing a purple patterned dress and a gold necklace, is looking out of a window. Outside, it is raining heavily. The background shows a building and some greenery.

A rainy day

On a lovely dale

The rain meets me

And it makes me weep

In my childhood days

Rain fascinated me

It delighted my mind

I believe,

Rain is an everlasting shower of hope

In my youth

Rain filled my heart with love

And it weaved lovely dreams

I felt rain as love

But now, in my lonely old age

Rain grows dark in my life

I break my dreams

I fear rain is death.....

SWATHY MOL A.S.
IIIrd DC English

RAIN
IN
MY LIFE

Ph: 949654135

ANN'S **FINANCIERS**

Muttunkal Jn. (Opp. Petrol Pump)
KURAVILANGAD - 686 633

JOSEPH MATHEW
9946111123

Valamparampil ELECTRICALS

Municipal Complex Building, Pala
Ph: 04822 213146, 215546

Passportsize Photos
Within Minuts



SAGAR DIGITAL STUDIO

VADAKKILMORCADE, PALA
Br. Opp. Arakkal College, ARNAPURAM
Mob: 9447505009, 9447265267

hoshKurlan

Mob:9447324096

Phone:231575,233575
Res:04829-263979

സ്മാർട്ട് ട്രാവൽസ്

ഡിജിറ്റൽ സ്മാർട്ട് ട്രാവൽസ് ഐഡിറ്റിംഗ്
Tours & Travels പള്ളിക്കാവല കുറവിലങ്ങാട്



പാസ്‌പോർട്ട് ഫോട്ടോസ്
മിനിട്ടുകൾക്കുള്ളിൽ

anna digital studio

PHOTOGRAPHY & VIDEOGRAPHY
new municipal complex pala
Ph:9447515948,9744022302

- video editing
- album designing
- re-touching
- modeling photos



WEDDING PHOTOGRAPHY & HD VIDEOGRAPHY

മിരളം

മ്യൂസം നൂറുണ്ടെന്നു അങ്ങലോടെ
 തിഴിയിൽ നിറഞ്ഞുനാ മന്ദലോടെ
 വിരണമം വിരിയിൽ എകാന്തരായ്
 നൂക്കയ്ക്ക് തിഴിഞ്ഞു നിന്നിട്ടുതൊൾ
 പാമ്പുമാനോരം താനിട്ടുതൊൾ
 തെന്തിൽക്കുറിച്ചു വെച്ചുൾ തൊൾ
 എന്നു നി വരയിട്ടുണ്ടുതൊൾ തെന്തിന്റെ
 തിരഞ്ഞ സിന്ദേശത്തിൽ എന്തിനൊരൊരുക്കൾ
 തൊഴുതൊന്നു നാം തൊട്ടു പുഴുക്കൾ പോലെ
 ഇതിയൊന്നു കാണുതൊന്നിനൊരൊരുക്കു
 തൊഴുതൊന്നു പോകുന്ന പോകുന്ന പാലിത്തു
 തൊഴുതൊന്നു സന്ധ്യയുടെ തിഴിനിറുത്തു
 എന്നൊൾ കാണുതൊന്നിന്റെ തൊഴുതൊ
 തൊഴുതൊന്നിൻ നിലോടെയിൽ
 നാംറിച്ചു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു

അനീല. എസ്
 1st DC Chemistry

മിഴി

അനീല. അർ
 1st MSc. Botany

തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു
 തൊഴുതൊന്നു തൊഴുതൊന്നിൻ തൊഴുതൊന്നു



ഇടന്തൻ, നിലവിളികൾ

ഒരു നിലവിളി ഞാൻ കേൾക്കുന്നു
വേദനയുടെ തൊമ്പരത്തിന്റെ
ഒരു ഗർജ്ജനം പോലെ, മുഴങ്ങിനിൽക്കുന്നു....
കണ്ടിട്ടും കാണാതെ...
കണ്ണുകളിൽ അന്ധതയുടനീളം നാം
അങ്ങയെന്നവാക്കിന്റെ അർത്ഥമറിയാതെ
സാഹോദര്യത്തിന്റെ വിലയറിയാതെ,
(കുര്യന്മാരുടെ കൊടും കാട്ടിൽ
നിശാലംബമായി നിൽക്കുന്ന സ്ത്രീ ജന്മം.

ടിനിൽ പി. മാത്യു
III^o DC Malayalam



അപ്രിയം

MAIL
OFF





COLLEGE *Activities*





Welcome to our New Teachers



Fr. Mathew Alapattumedayil



Jency Mary George



Mr. Alphin Chacko



Mr. Renny A. George



Sandra George



Dr. M.C. Varghese

Farewell to our beloved teachers retired on March 31st 2013



Mrs. Anice Thomas



Mrs.K.M. Mercykutty

Department of English



Dr. M.S. Micheal



Mr. George Mathew Muricken

Department of Botany



Mr.V.M.Augutine

Department of Physics



Mr.V.A. Paul

Department of Commerce



Dr.M.A.Marykutty

Department of Malayalam



Rev.Dr.K.M. Annamma

Department of Chemistry

Our beloved Administrative staff retired during the Year 2012-'13



K.K.Mary



K.J. Joseph



K.J. Thresamma



**NEW HOME OF GRANITES,
VITRIFIED & CERAMIC TILES**



THRIPTHI MARBLES

Pulluvattom Jn., Kurianad P.O., Kuravilangad, Kerala-686575

Ph:+91 4822 232383, Mob: 9447396073, 9496940479, 9037181589

Email: thrupthimarbles@gmail.com



ഭീമ കോട്ടയം, കൊച്ചി
തോട്ടുപുഴ
അവതരിപ്പിക്കുന്നു

ഭീമ
ഗോൾഡ് **ട്രീ**
ഗോൾഡ് പർച്ചേസ് പ്ലാൻ

KOTTAYAM 0481 2580916, 3260916
KOCHI 0484 4044663, 2372382

Wedding Photography
Photography

Babus
DIGITAL STUDIO

KIDANGOOR
9447474143, 9947174731



Jomy Francis 9447022153

SANDHYA
CATERERS



PALA Near KSRTC
Ph: 04822 210331, 9495210331
THODUPUZHA Near Pvt. Bus Stand
Ph: 04862 227222, 0482210331

jomyfv@gmail.com www.sandhyacaterers.com



SBT

STATE BANK OF TRAVANCORE

KOZHA BRANCH, KURAVILANGAD
04822 230583, Fax- 04822 230206
IFSC: SBTR0000521
MICR: 686009404
www.statebankoftravancore.com



കിരീടം വെച്ചതിലെ വെളിച്ചങ്ങൾ

ജീവനായ പോലീസിൽ
 പാലിയെ നദികളൊക്കെയും
 വരണ്ടു കിറി, സമോക്കൊക്കെ
 പരാജയം എടു വാങ്ങി.
 കുടിവെള്ളമെല്ലാം പൊതികൾ
 കൊടികളായി വെട്ടുന്നോടും
 എന്റെ അണ്ണാച്ഛി വെട്ടുന്നേണി
 ദാഹമന്തിനായി പൊയണം മെയ്തു.
 ദാഹം ശമിപ്പിക്കാൻ തകർന്നു
 മരിക്കുകയും പരാജയപ്പെട്ടു തടയാൻ കാരണം
 എന്റെ ദാഹമൊക്കെയും അന്തരായ
 സ്നേഹത്തിനുവേണ്ടിയായിരുന്നു.
 എവിടെയൊക്കെയും എന്റെ പാർട്ടി
 ഒടുവിൽ എനിപ്പേയ്ക്ക് മുഴുനീറങ്ങിയ
 വിത്തകൻ എന്തോട് തന്നെയും ഉപേക്ഷിച്ചു.
 അപമാനം നിറഞ്ഞ കൃഷ്ണകളിലാണെ
 നിന്നെന്ന് കിരീടം നാണിപ്പേ.
 ഞാൻ പറഞ്ഞു ഇല്ലാ ഒരിക്കലുമില്ല
 മാണിക്കുരത്തകാൻ ശോഭയേറിയതും
 അത്യധികം വിലമതിക്കുന്നതുമായതിനെ
 തിടയ്ക്കും സ്വാർത്ഥതയോടെ
 തന്നെ ഞാൻ നോക്കി
 എന്റെ വിത്തം ഇതിൽ
 ചടങ്ങുകൂടി അത്യധികമുണ്ട്
 എപ്പോഴോയെൻ സ്മൃതിയിൽ തടഞ്ഞു.
 എന്റെ അന്യോഷണമൊക്കെയും
 ഇതിനുവേണ്ടിയായിരുന്നു.
 ഒരു പക്ഷേ ഈ ലോകം കിരീടത്തിൽ
 നിന്നു തന്നെ തുടങ്ങിയാൽ കടലും
 എനിക്ക് ആരായാനുള്ളത്
 ഒരേയൊരു ചോദ്യം
 ആർക്കാണ് അവയെ കിടക്കാനായത്?
 എഴിയുന്ന ചിതയിൽ നിന്നും
 ഞാൻ ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചു
 ചോദിക്കുന്നു എവിടെയാണ്
 തെല്ലും മങ്ങലേൽക്കാത്ത സ്നേഹം?

ജി.എ.എ. കോർഡ്
 II-4 DC Malayalam

ഇന്നലെ ചെട്ടിയെടുക്കൽ കിടപ്പിൽ നിന്നാണ്
ഞാൻ ദില്ലിയുടെ ചിത്രം കണ്ടത്.
എല്ലാ നിമിഷത്തെയും വെട്ടുന്ന
സമ്മർദ്ദമായ പലകയ്യൻ നഗരം
പുനർജന്മമുണ്ടാക്കിയതിൽ ശോകമായിരുന്നു
2007-ലെ പത്മം

വെട്ടിയപ്പോൾ നിശ്ചലമായിത്തീർന്ന
അതിന്റെ വ്യഥി
പടർന്നുകയറിയ ക്യാൻസറായി
ദില്ലി കോശങ്ങളെ വെണ്ണിനാക്കിയപ്പോൾ,
നിന്റെ പുറം മോടികളിൽ
ആകൃഷ്ടനായവർക്കുനേരമെ
കൂടെനുകൊടുമായി വേദകിരണിയ
കാട്ടാതെ നീ ഭാഗിയപ്പോൾ,
യജ്ഞയുടെ ചാരുതയിൽ
നമ്മുടെ വിഹായസ്സിലേക്ക്
എത്തിനോക്കുന്ന
വെണ്ണപ്പൊട്ടിന്റെ നിഴലിൽ
കാട്ടാതെത്താൻ ഇടയായി
കുരുമ്പു ബീവനുകൾ പൊലിഞ്ഞപ്പോൾ,
ഷാഹുഹാനേ,

നീ നിശ്ചയിച്ചിട്ടില്ലാത്തതുവോ?
മുഹൂർത്തം നീ കാട്ടിയത്
കുപ്യമുണ്ടായിരുന്നുവോ?
നിന്റെ സാമ്രാജ്യസംകരണം
ആരുടെ ചുമതലയായിരിക്കുന്നു?
ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തിന്റെ മനോഹരതയെ
ആത്മാവിൽ വെള്ളമിടാൻ
നീ തിരികെയണയിക്കുമോ?
ഒരു പക്ഷേ ദില്ലിയും നിങ്ങളുടെ
മെമ്മോറിയായി ഭാവമോ?
നീയും മുഹൂർത്തം വിശ്വസനയകഥയിലെ
നായകനും നായികയുമായിരുന്നു.
പക്ഷേ നിന്റെ ദില്ലിയുടെ ഓർമ്മചിത്രം
എന്തായിരിക്കുമെന്ന് നീ ചിന്തിക്കുന്നുമില്ല.

ചന്ദ്രകർമ്മിടയിൽ
ദില്ലി നിന്നൊരാൾ
ചിത്രം

ലിഖിതമാർ വി. വിജയൻ
Ist MA, Malayalam



പുഴയോരം

എന്റെ നൂണകളെ അവൾ
കവിതകളാക്കി
സത്യത്തെ ക്രൂശിച്ച് ആണിയടിച്ചു
എന്റെ അടിവസ്ത്രങ്ങൾ അവൾ
പുജക്കുവെച്ചു
നഗ്നതയെ ആരാധിച്ചു
ഞാനൊരു പ്രവാചകയായിരുന്നു
വിലക്കപ്പെട്ട കുനികൾ ഭക്ഷിക്കുന്ന
ഒരു ന്യൂ ജനറേഷൻ പ്രവാചക
ഇനിയുമുണ്ട് കേൾക്കാൻ
ഇനിയുമുണ്ട് കാണാൻ

"കണ്ണുകളെല്ലാം കേൾക്കട്ടെ
ചെവിയുകളെല്ലാം കാണട്ടെ"

ജോയിൻ ടോം
IIIrd DC PHYSICS



കണ്ണുകൾ
ണ

കണ്ണുകൾക്ക് സംരക്ഷണം കാലത്തിനൊപ്പം
റോസ് ഒപ്റ്റിക്കൽസ്

Authorised Dealer



World No. 1 in Spectacle Lenses



a new
 view of vision



IDEAS FOR EYES

ROSE

EYE CLINIC & OPTICALS

OUR OPHTHALMOLOGIST: **Dr. C.V. Anthrathose Kokkanatt** MBBS, MS, DOMS, FICS, M. Phil.

എല്ലാ ദിവസവും എറ്റുമാനൂർ, ഗാന്ധിനഗർ ക്ലിനിക്കുകളിൽ 3.00 pm - 5.00 pm സൗകന്യം നൽകുന്നു. ലഭ്യമാണ്

KOTTAYAM
 Manorama Jn., K.K. Road
 Ph: 0481 2564926

GANDHI NAGAR
 Near CMC Hospital
 Ph: 9946777926

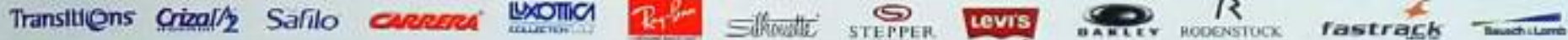
ETTUMANOOR
 Valliyath Building
 Ph: 0481 2537726

KURAVILANGAD
 Opp. Private Bus stand
 Ph: 04822 232625

PALA
 Opp. Municipal Complex
 Ph: 04822 324826

ERNAKULAM
 Vision Care, Vyttila Jn.
 Ph: 0484 2389244

Customer Care: ☎ 94477 84726, 94470 06956, mail: rosektrn@hotmail.com www.roseopticalgroup.com



facebook.com/roseopticalgroup
 0946 8442 2114

Our sister concerns: **KAKKANATT GAS AGENCIES**, Thellakom Ph: 2791276; **FAITH METALS & ROOFING SHEETS**, M.C. Road, Thellakom, Ph: 9995448332

FEDERAL BANK

Your Perfect Banking Partner

The Federal Bank Ltd.
Central Jn., Kuravilangad
Kottayam (Dist.) 686 633
www.federalbank.co.in

SHARP

Study Circle

Sharpening Your Future

THE BEST

OPTION FOR +1,+2 TUITION AND
ENGG./MED ENTRANCE COACHING

THODUPUZHA , MUVATTUPUZHA



കണ്ണീർ (ചരിത്ര)ചമ്പ

കണ്ണീർ വറ്റിയവന്റെ കണ്ണിലേക്ക്
ആഴത്തിൽ കുത്തി
അജോൾ ചോരയും വറ്റിയിരുന്നു
ചോര വറ്റിയിരുന്ന കണ്ണിൽ
ഒരു കരള് ഉണ്ടായിരുന്നു
ആ കരള് ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച്
അവർ സന്തോഷിച്ചു.

കണ്ണീർ വറ്റിയവൻ
തലയാഴ്ത്തി...
വരാതിരിക്കുന്ന കണ്ണീരും...
ചോരയും വറ്റിയവനു വേണ്ടിയും...

റോസ്മി സെബാസ്റ്റ്യൻ
IInd DC Malayalam

കേൾക്കാനാവാറിതു ചിലത്

എനിക്കു ചുറ്റും
ഇടവെട്ടിയൊഴുത്ത
കറുത്ത ആകാശം :
രോഗങ്ങളുടെ മേൽ
അധിനിവേശം ചെയ്ത
അട്ടംപാറ തഴ

ആരവങ്ങൾക്ക് മാറിൽ
അവന്റെ
നകക നഗര
നവ ദാഹങ്ങളിൽ
ശിഥിലമാകുന്നത്
എന്റെ തന്ത്രികൾ

പരിത്രത്തിന്റെ വഴിയൊരതണ്ട്
ബീജങ്ങളും
ഇരുമ്പു ദണ്ഡും ചുരുന്ന്
യന്ത്രകളൊടുങ്ങുമ്പോൾ
അവസാന ശ്വാസം
ചവിട്ടി തെരിപ്പൂര്
തഴ :

റോസ്മി സെബാസ്റ്റ്യൻ
IInd DC English



വെയിലേറ്റു വാടാത്ത വെൺമരുപ്പപ്പോൽ
മണരുന്നീർത്തരുളിയാൽ മനസ്സീരും തൂകി
കരിമ്പനകാറ്റേറ്റു കളിവാക്കു ഖൊല്ലി,
തൻ മടിത്തട്ടിലുടോടിക്കളിക്കുന്ന കുന്യുതി-
ക്കുരുന്നുകൾ തൻ കുണരുകാലടികാടൂ-
മിന്നവിടെയെന്നോർത്തു പാവമാ-
വയലേല ഗദ്ഗദം ഖൊല്ലിതൻ-
ഹൃദയഭാമങ്ങൾ മൈനാഴിണരീടാതെ,

കൊയ്ത്തു പാട്ടിന്നാവം ഒരു സ്മൃതി-
പഥകലേ തിന്നു മാടിവിളിക്കുന്നു
പതിനായിരം പാകൊത്തും മുണ്ടുകൻ
പാടവും ചെമ്പാവമിപ്പോറ്റും
പുണെല്ലും പുതുമണവും പുലർകാലസുനങ്ങളും
വന്നു പൊൻചിങ്ങവും പൊന്നോണവും
മാധുര്യമില്ലാതെ പഴമതൻ ഗന്ധമില്ലാതെ,
കദളിയും കണ്ണാമ്പളിയും കളമെഴുതാനില്ലാതെ

വൃദ്ധിന്റെ പ്രാദുർഭാവം

പുത്തു കണിക്കൊന്ന വിഷുവിൻ തലേന്ന്
പൂക്കണമെന്നാമോ പാഞ്ഞിടാം
കാലമോ വഴിയെറ്റി വന്നയാ യെന്നലോ
തുലാമഴത്തരുളികൾ തുളുളിത്തരുടങ്ങി
പുളുളാർക്കുടതയിന്റെ മാളുതതിനൊപ്പം
കൊളുളിയാൻ മീനി മാന്തത്തുനിന്നും
കൊയ്ത്തരമിവാളിൻ മുർച്ചപ്പോൽ മോന്നി
ഒരു കാതമകലനിന്നാവേമിട്ടുവന്നയാ-
തുലാവർഷമിന്നനിരുകാർമയാണു് ഹൃദയവേദനയാണു്.

പാൽമ. ആർ.നായർ
1st MSc. Botany



മിഷൻ

മിഷനുകളിലൂടെ
 ഓരോരുത്തിന്റെ
 അറുപതി കണ്ടോടും
 അവസാനത്തെ പാൽക്കുടി
 തെക്കേതീരയിലെ
 കുട്ടനംപിള്ളയുടെ
 വിട്ടുപോയിത്തന്നെത്തിച്ച
 റെഡ് വെൽ
 സാധനംതേറ്റി
 വിപ്രലോകങ്ങളുടെ സുഖമാപനത്തിൽ
 നിരർത്ഥകരാൽപ്പി
 വികാർ കീഴടക്കിയതിൽ
 കളിപ്പറമ്പിൽ പഴയതിൽ
 അർത്ഥത്തിൽ തെളിയിച്ച
 അക്ഷരങ്ങളുടെ
 പ്രേമധൂനി
 ലക്ഷ്യം തീർത്ത
 മറ്റൊരു കണ്ണുകൾക്കുമുള്ളതും
 തലകുനീർത്തും
 കേൾക്കുന്നതിന്
 ഇരകളിൽ
 ഉറങ്ങുന്നതിന്റെ
 ഉത്തരങ്ങളിൽ നിന്ന്
 കവർകണങ്ങളാൽ ഗണിപ്പാറകുടാൽ.

ഒരു നാൾകൊണ്ടായിട്ട്
 തലകുനീർത്തതിന്
 ഉറപ്പിയിട്ടില്ലാത്തതും
 ഓർമ്മകളുടെ നാട്ടുവഴിയിലെ
 മുഴുവൻ ഗാന്ധിജിയിലും
 മൃതമായിട്ടുള്ളതാർക്കും
 ശൂന്യതയിൽനിന്ന് കൂടിയൊന്നും
 അമ്മയും അപ്പനും
 പാലും പായും
 ഒട്ടേറെത്തന്ന സംശയകളും
 പീഡനം ഹൃദയത്തിന്റെ
 ഗുഹകളിലേക്കു നീന്ത്
 ശിരസ്സിന്റെ ഉഗ്രതകളുടെ
 ചുരുക്കം ചിത്രങ്ങളിൽ നിന്ന്
 സംപൂർണ്ണതകളുടെ
 പശ്ചാത്താപത്തിൽ നിന്ന്
 മെന്റോണാളുടെ
 വിടവെടുത്ത
 സ്റ്റേറ്റ് പ്രവേശനം
 കീഴടക്കിയ മണനാശിർപ്പങ്ങളായി
 കടിയേറ്റും. സുഖിയേയും. ആകാശിയേയും
 ഒട്ടേറെപ്പേർ നീർത്തും
 അറുപതിയായ ആകാശികളിൽ
 വല്ലാത്തതാർക്കും വല്ലാതിൽ.



മിഷൻ


മിഷൻ മിഷൻ
 H- D C Malayalam

വിവാഹ,
വിനോദ യാത്രകൾക്ക്

ANI NANDHAVANAM
9447781561
9447567562
04829 - 269169 (0)

NANDOOS

TOURS & TRAVELS

KALLARA SOUTH, KOTTAYAM
nandooskallara@gmail.com



A/c
&
Non A/c



Kamal Studio

NEELOOR, PALA

Ph: 9946754799, 9349842015

Wedding Photography
Videography, HD Video Editing

JUSTIN JOSE TONY
9946451547

MATHA TRADERS

HIGHWAY, KIDANGOOR - 686 572
Ph : 04822 255065, 9846 265065



Dealers in
PLUMBING & SANITARY WARE

കവിത

എരിഞ്ഞൊടുങ്ങുന്ന അഗ്നിയെ
 സ്വീതി എന്നു വിളിച്ചവർ - നിങ്ങൾ-
 കണ്ണുനീർ പെയ്തിറങ്ങിയ കവിളിണികളിൽ
 ചുരമ്പനം തരാമെന്ന് ജോഹിപ്പിച്ചവർ
 കൂടലിറപ്പായ് വന്നെന്റെ പ്രദയം പിഴുതെടുത്തവർ
 വാക്കുകൾ വരണ്ട നാറിനെ ചങ്ങലക്കിട്ടവർ
 തറിലെ ചുട്ടു തരാമെന്ന് കൊയിലിട്ട്
 കാതത്തിന്റെ ചുറ്റുമിൽ തരണം സമ്മാനിച്ചവർ
 ചോര പുരൂണ്ടു തൂലികയെ നിശ്ചലതയുടെ-
 കയങ്ങളിലേക്ക് വലിച്ചെറിഞ്ഞവർ
 അവശേഷിക്കുന്ന ശൈയാമു-ചേതന-
 _____ ഈ കവിത _____

ദേശിക എം.എ.
 1st DC English

ശൈലി



സമുദ്രീയത്വം

നിനക്കും എനിക്കുമിടയിൽ ഒരു വൻമതിൽ...
 നിന്നെ പകലിലും എന്നെ മാത്രമിടയിലുമാക്കി
 വകഞ്ഞു നിർത്തുന്ന കുറ്റൻ മതിൽ...
 നിന്നെ ആകാശത്തിന്റെ വിദൂരതയിലേക്കും
 എന്നെ അഴലിന്റെ അഗാധതയിലേക്കും
 ചികഞ്ഞു മാറ്റിയവ...
 നിന്നെ പരിചിതനെന്നും എന്നെ,
 അപരിചിതനെന്നും മൂലകുത്തിയവ...
 നിന്നെ സൂര്യനോടൊപ്പം ഉണർത്തി
 എന്നെ നക്ഷത്രങ്ങൾക്കൊപ്പം ഉറക്കിയവ...
 പുരുഷൻ എന്ന് നിന്നെയും
 സ്വീതി എന്ന് എന്നെയും കൊത്തിവെച്ച
 ചരിത്രം ഉറങ്ങുന്ന വൻമതിൽ...





ലിൻചിട്ടി

കാലത്തിന്റെ പടിക്കെട്ടിൽ
 ഓർമ്മകളുടെ ഭാരക്കെട്ടിറക്കി വച്ച്
 ഒരു വിളിക്കായ് കാന്തോർത്തുമ്പോൾ
 കഴിഞ്ഞുപോയ വസന്തത്തിന്റെ
 അനുഭൂതിയോ.....
 നിഴൽ വീശിയെത്തിയ കാർഷ്കാലത്തിന്റെ
 സാമീപ്യമോ.....
 നെടുമിളാതെ നിർവീകാരതയോടെ
 ഷിവിത പായാത്രയിൽ ദിശയറി
 യാതുഴലുമ്പോൾ.....
 കണ്ടുമുട്ടിയ പരിചിതരെയോ
 അപരിചിതരെയോ ആരെയും കണ്ടില്ല ;
 ആരെയും കേട്ടില്ല.....
 യാത്ര ചെയ്തു തളരുമ്പോൾ ഒരു
 കൈത്താങ്ങായ് കൂടെ വരുന്ന
 അപരിചേയം... അങ്ങോട്ടെത്താൻ
 മനസ്സു തുടിച്ചു..... എന്നാൽ
 വരണ്ടുണങ്ങിയ വിളഭൂമിയിൽ,
 തളിർത്തു ഞൊട്ടിടാൻ ശ്രമിക്കുന്ന
 നെൽക്കതിരിൽ നിന്നും.....
 പ്രതീക്ഷാനിർഭരമായൊരു ഷിവിതം
 സ്വപ്നം കണ്ടു..... അതു തളിർത്തു.....

അനില ജോസ്
 IIIrd DC Zoology

യിരുവോണനാളിനെ വരവേൽക്കുവാനായ്
മാലയാടൊന്നണിഞ്ഞൊരുങ്ങി.
ഓണപ്പട്ടവയയും ചാർത്തി നാടും നഗരവും
മലയുകൾ കൊണ്ടൊരുക്കി പ്രകൃതിയൻ ഓണസദ്യ

വളരുന്ന നഗരത്തിൽ കുറുന്നുപോലെ
അംബരമുഖിയായ ഫ്ലാറ്റുകളും
ഓണമവർക്കിന് കൂട്ടുകളിൽ
അമ്മയൻ കൈകളൊരുക്കിയ ഓണസദ്യയ്ക്ക്,

രോമ്യ പിടിക്കുന്ന പൊന്നോമനകൾ
പൊങ്ങുക്കാരിയായത്ത് തൻ പേരുമർത്തി
കാട്ടുവാണൊരു വേദിയീ കൂട്ടുകൾ
ഓണ കടൽ തൻ ഇല്ലയ്ക്കു തിൻക്കാതെ
ഇറങ്ങി ഒർത്താവുമൊത്തവൾ കൂട്ടിലേയ്ക്ക്
സർക്കാർ ജോലിക്കാൻ വീട്ടിലെ
വെറുമൊരു വേലക്കാൻ

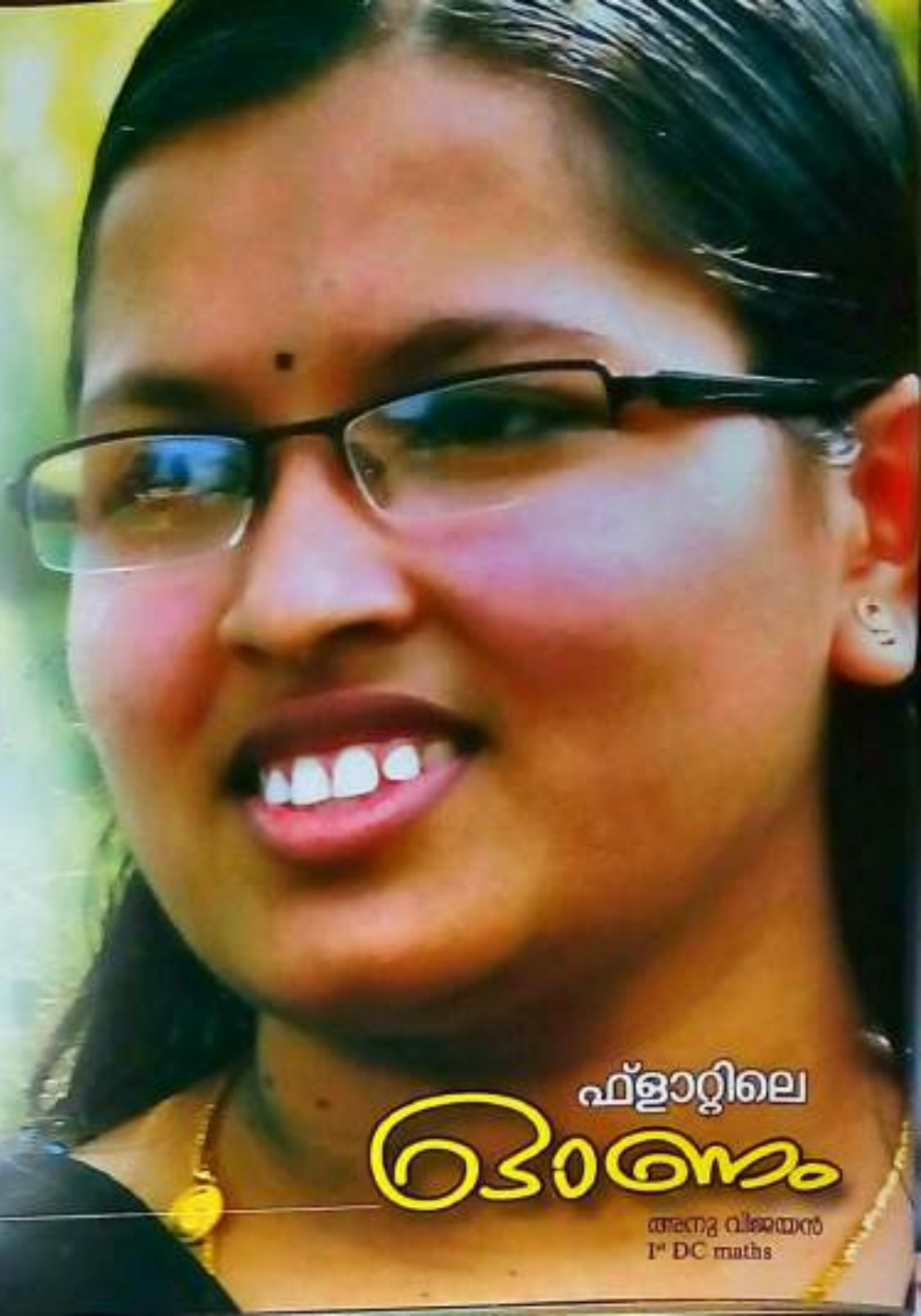
ഓണം വന്നാലും അവധിയെടുത്താലും
പാനം മാത്രമീ കുട്ടികൾക്ക്
ആലോഹകലഹിയിൽ മന്നാമായാപിയാക്കൾകളെ
വൈകിയ വേളയിൽ പായ്ക്കുപോതിയുമായ്
ഓടിയവർ ഫ്ലാറ്റിലെ പതിനൊന്നും നിലയിലേയ്ക്ക്
നിർഭാഗ്യത്താൽ പതിച്ചു അവരെ വെറുമുതിരപാലും

കഷ്ടകാലം പടികുറിവന്നപ്പോൾ
ലിഫ്റ്റിനുള്ളിലായ് ഇരുവരും
അമ്മയൻ വരവിനായ് കാത്തിരിക്കും
പിണ്ടുമുഖാലുങ്ങൾ അറിയുന്നു വിശപ്പിൻ വിളി.

മൊബൈലെടുത്തൊന്നമർത്തിയപ്പോൾ
പതിയിയ്ക്ക് പുറത്തൊന്നുതരവും
ദാഹം കെടുത്തുവാൻ പൊടിക്കുന്നു
മീനാൽ വാട്ടറിൻ കുപ്പികളും

ഓണസദ്യയ്ക്ക് പകരം കഴിക്കുന്ന
പലതരം സീനാക്സുകൾ
ആർക്കുമറിയില്ല ഇവർ തൻ അല്ലുന്നമ്മാമൊവിയെടയന്
അറിയില്ലെന്ന ഭാവത്തിൽ കൈമലർത്തി അമ്മയൻവാസികൾ
എല്ലാവരും തിരക്കുകളിൽ തിരക്കിൻ മഹാകയത്തിൽ
ആരും കുട്ടില്ലയീകുട്ടികൾക്ക്
ശ്രീസീക്കാൻ ശുദ്ധവായുപാലുമില്ല

ആഴ്ചപ്പത്രം



ഫ്ലാറ്റിലെ
ഒരണം

അനൂ വർഷങ്ങൾ
1st DC maths

PSC നിയമനങ്ങൾക്കുള്ള കേരള സർക്കാർ അംഗീകൃത കമ്പ്യൂട്ടർ കോഴ്സുകൾ

ഗവൺമെന്റ് മേഖലയിൽ ജോലി നേടുന്നതിന്
DCA, Word Processing & Data Entry
Govt. of Kerala Approved സർട്ടിഫിക്കറ്റ്

അഡ്മിഷൻ തുടരുന്നു



DCA



Diploma in Computer Application

Qualification +2
Duration : 6 months

Word Processing & Data Entry

Qualification SSLC
Duration : 3 months

G-TEC COMPUTER EDUCATION

ISO 9001:2008 CERTIFIED

St. Mary's Church Building, Pallikkavala
KURAVILANGADU

Ph:04822-231273 Mob:9446316035

Admin. Office: HOUSE OF G-TEC, Calicut - 2, India | Corp. Office: PEACE CENTRE, Singapore 228148



കടുത്തുരുത്തി സഹകരണ റബ്ബർ മാർക്കറ്റിംഗ് പ്രോസസ്സിംഗ് സംഘം (ക്രിപ്തം) നമ്പർ 1397

കടുത്തുരുത്തി പി.ഒ.
ഫോൺ : 04829 282285, 282245 (ആഫീസ്) : 284672 (ഹോംസെല്ലി)

Website: www.kcrmps.com
E-mail ID: kcrmps@yahoo.com

കോട്ടയം ജില്ലയിലെ ഒരു പ്രമുഖ സഹകരണ സംരംഭം (85 വർഷങ്ങളിലെ സേവനപാരമ്പര്യം)

Dealers in :
PLC, EBC, Creamed Latex, Ammoniated Latex, Rubber Sheet, Rubber Scrap & Centrifuged Latex.

പി.എം.എ. മാർക്കറ്റിംഗ് - E-MLA
(പ്രസിഡന്റ്)
ഫോൺ : 9447403660
04829 284492

എസ്. മുരളീധരൻ
മാനേജിംഗ് ഡയറക്ടർ
ഫോൺ : 9446013088
04829 283088



ആനക്കല്ലുകൾ എൻ്റർപ്രൈസസ്
HOME FURNITURE & BED CENTRE

ANAKKALLUMKAL BUILDINGS, NEAR BISHOP HOUSE, PALA

Mob: 9495684240
 anakallumkal@gmail.com

വിശ്വസതനര്യത്തിന്റെ
വിസ്മയപ്പട്ട

കരിയിനേത്ത് സിൽക്ക് വില്ലാജിയോ. ഇത് പുതിയതും മോഹത്തെയും മോഹിപ്പിക്കുന്ന നൂതനമോഹം. ഇവിടെ മണനാട്ടിമാർക്കായി തിരഞ്ഞെടുത്തു, മോഹം കൊണ്ടിട്ട കർമ്മാണപ്പട്ടനാടികളുടെ പേരോപരമായ കളമേന്മ.

7 നിലകളിൽ 1 ലക്ഷം സ്ക്വയർഫീറ്റിൽ 100ൽക്കൂടെ കാനൂകൾക്ക് മേലായം പാർക്കു പദ്ധതിയായി നാകുകയുണ്ടാക്കുന്ന ഈ വിശാലമായ സമ്പ്രദായം നിങ്ങളുടെ സ്വാഗതം പദ്ധതിയു.

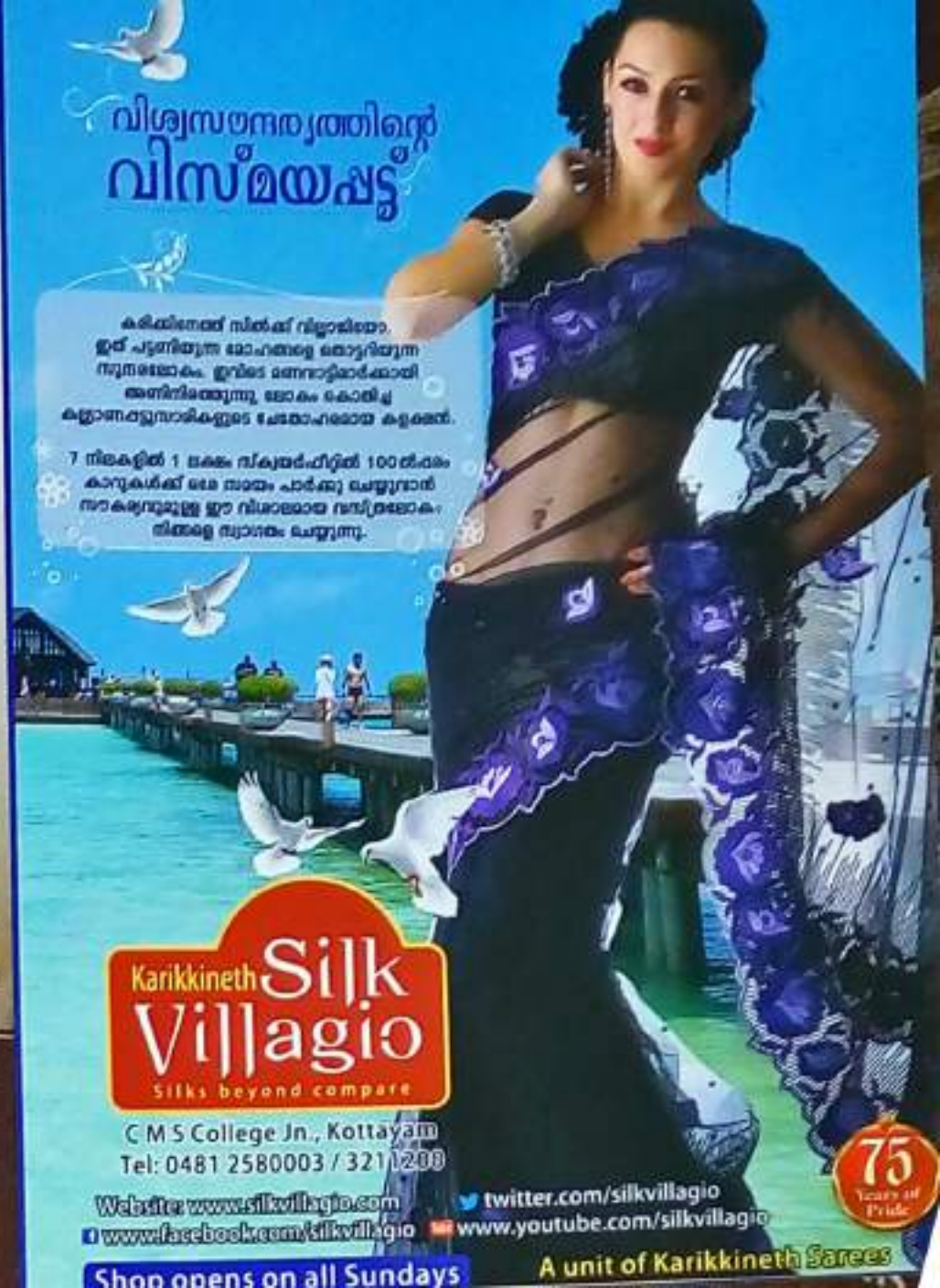


C M S College Jn., Kottayam
 Tel: 0481 2580003 / 3211200

Website: www.silkvillagio.com
www.facebook.com/silkvillagio twitter.com/silkvillagio www.youtube.com/silkvillagio

Shop opens on all Sundays

A unit of Karikkineth Sarees



गलती और पश्चाताप

गलती किससे नहीं होती
अगर अनजान में हमसे भूल हुआ
तो उसे गलती कहलाती है।
और जानबूझकर है तो सादिश कहलाती है।

आज के लोगों में जोश तो बहुत है
पर हाश नहीं है।
कुछ भी बालते हैं और
कुछ भी करते हैं।

कोई इनसान बुरा नहीं होता
बस उनका साँच बुरा होता
जब वह अपनी साँच बदलना चाहता है
तब वह सुधार हो जाता है।

पर गलती करनेवाले को
अपनी गलती का अहसास हो गया
वह उसके लिए पश्चाताप करना चाहता तो
क्या हो सकता है उसकी बड़ी सज़ा?

कोई सच्चे दिल से या पश्चाताप से
हमसे माँफ़ी माँगती तो
दिल उसका बहुत बड़ा होता है
जो उसे माँफ़ देता है।
यानी अपनाया है उसने
उसको और भगवान को।

पिता के बाद

लड़कियाँ खिलखिलाती हैं तज़ धूप में,
लड़कियाँ खिलखिलाती हैं तेज़ बारिश में,
लड़कियाँ हँसती हैं हर मौसम में।
लड़कियाँ पिता के बाद सँभालती हैं
पिता के पिता से मिली दूकान,
लड़कियाँ वारिस हैं पिता की।
लड़कियों ने समेट लिया
माँ को पिता के बाद,
लड़कियाँ होती हैं माँ।
दूकान पर बैठ लड़कियाँ
सुनती हैं पूर्वजों की प्रतिध्वनियाँ,
उदास गीतों में वे ढूँढ़ लेती हैं जीवन रण
धूप में, बारिश में,
हर मौसम में खोलखिलाती हैं लड़कियाँ।



वह चलती रही...

आग थी,
हवा थी,
जलने के लिए वो थी खड़ी।
निश्चल, निरंतर,
सृष्टेपन को झोलती।

खींचा, रगड़ा,
मारा पीटा,
खिलौना समझा उसने उसको।

उठी,
चल पड़ी
अपने गुनहकारों पर
मुँह फेरकर आगे बढ़ी।

खींची, रगड़ा,
मारा पीटा
उसके रास्ते रोका गया
खिलौना समझा सबने उसको।

न रुकी वह,
चल पड़ी,
अपना रास्ता खुद खोलकर,
आफतों से लड़ती, आगे बढ़ी।

खींचा, रगड़ा,
मारा, पीटा।
दुनिया डाँड़ गई,
अपवाहें बहने लगे।

आँख खोलकर
कान मूँदकर
आगे बढ़ती रही वह,
चलती रही, चलती रही।

आग जली,
पत्थर उठे
चरित्रहीन कि माला
पहना दिया गया उसे।

वह चलती रही,
आगे बढ़ती रही।
अब वह है शिखर पर,
झंडा लहरा रही थी।
होट सिल गए,
आँखें झुक गईं
हाथ उठे,
साथ देने के लिए।
वह चलती रही,
आगे बढ़ती रही।

SREEJA SUKUMARAN
II DC English



AG&S ASSOCIATES

Designers, Engineers & Contractors

PLAN, ESTIMATE, SUPERVISION, CONSTRUCTION OF BUILDING

Opp. SBI, Muthalapuram, Ernakulam Dist.

Mob: 9447914104, 9747583982

asassociates_30@rediffmail.com, adwaithsaji.pp@gmail.com

Thank You.

Muthoot Fincorp, part of the Muthoot Pappachan Group, wishes to thank you for your support and patronage. Since 1887, the Muthoot Pappachan Group has had the pleasure to provide you financial services with speed and efficiency. Today, with branches throughout India and, near you, Muthoot Fincorp continues offering you the most innovative ways to meet your needs.



Regd. Office: Muthoot Fincorp Ltd., Muthoot Centre, Punnen Road, Trivandrum - 695 034
Ph: 0471 - 3911400/2331427, E-Mail: muthoot@muthoot.com

Toll free No: 1800 102 16161 SMS EASYGOLD to 56161

www.muthootfincorp.com | www.muthoot.com